

THEO PRAT N°2 / A.F.L. / H. Moëlle

## *Y'a la mer.*

Y'a la mer.

Ça bouge tout le temps : ça monte et ça descend. Le mieux, c'est sur le pont, le bateau. Y'a les vagues, les vagues et encore les vagues.

On est malade.

Arrivés sur l'île, on veut courir à toute pompe dans l'eau, faire le tourniquet, sauter comme des fous. Y'a des cailloux et des rochers.

On se blesse.

Le mieux c'était encore sur le pont du bateau. Oui, mais y'a aussi les algues, les coquillages, les étoiles de mer... Et puis des crabes. Jolis. Petits.

Alors on pêche.

Mon crabe tu es joli. Tu me plais beaucoup. Je voulais acheter un bocal pour te mettre, comme ça, par amour. Tu es si joli, si gentil ! Mais tu es parti. Dans les vagues, sous les cailloux sous les algues et les rochers...

Je t'ai perdu.

On s'en va. Les îles, c'est fini pour cette fois. On voulait faire le tourniquet. On ne pensait pas qu'il pouvait y avoir des cailloux et des rochers. On a vu de jolies choses mais elles ne peuvent pas venir avec nous. On les a gardées juste un peu.

On est triste. Mais on s'en souviendra.

J'ai regardé la mer et le soleil sur la mer,  
et le bateau sur la mer.

Le mieux c'est encore partir.